AVON TUUR CLASSICS

NO 18117

70 cent

België 10 Fr.

BORIS KARLOFF

mysterie-verhalen

DODENSPEL

85 CENT REEKS

SPIONAGE BEELD VERHALEN VAN VOLTREFFER FORMAAT!

DE GEHEIME AGENTEN VAN HET WESTEN BEHOREN TOT EEN CENTRALE ORGANISATIE, DIE ZIJN MENSEN INZET DAAR WAAR INTERNATIONALE ONDERHANDELINGEN VERTROEBELD KUNNEN WORDEN DOOR O M SABOTAGE OF OMKOPERIJ

IN DE 85 CENT REEKS VORMEN VELE LANDEN EN STEDEN HET WERKTERREIN VAN DE AGENTEN, ZONDER DAT DE BEVOLKING DAAR ENIG VERMOEDEN VAN HEEFT, EN DAT IS MAAR GOED OOK, WANT MEESTAL IS DE AANPAK NIET BEPAALD ZACHTZINNIG

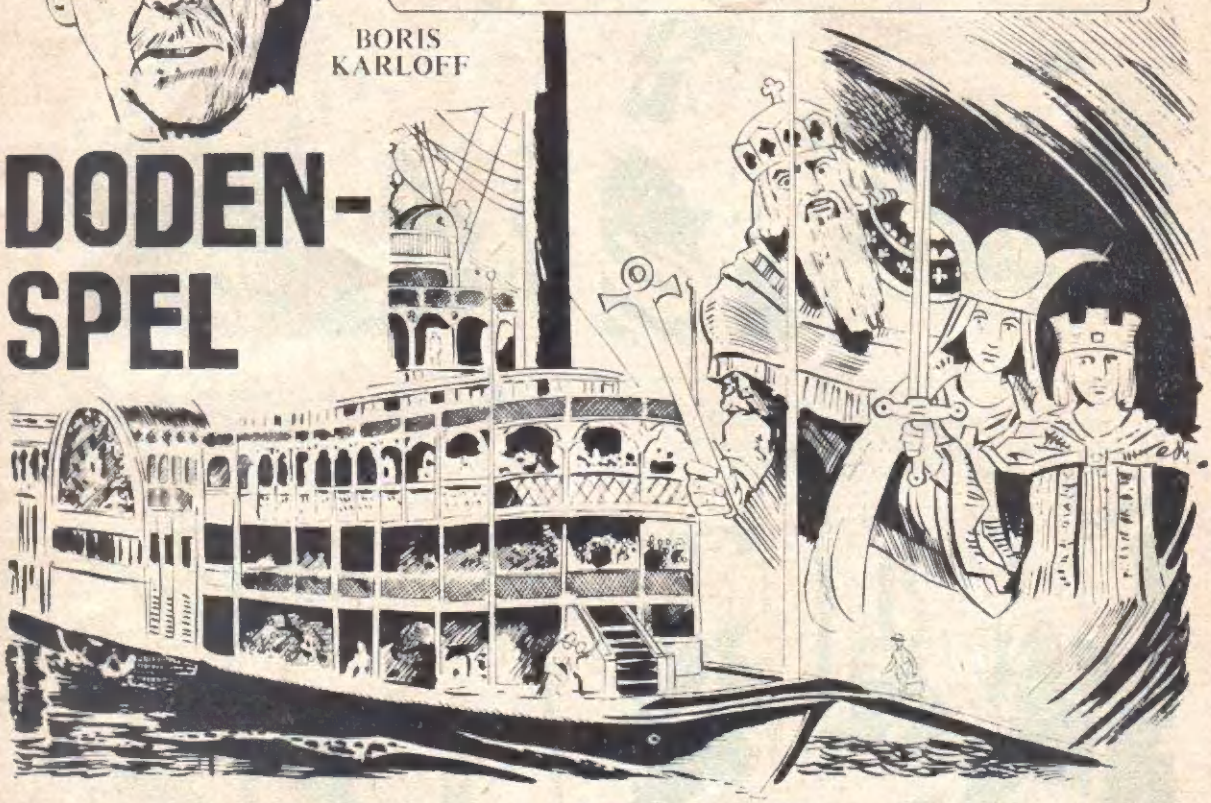
AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week. Copyright (c) 1969, 1965 by Boris Karloff. Alle rechten voorbehouden. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Publishing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A. Alleenverkoop in Nederland en België: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden.

Printed in Poland — 1969.

Hoewel Tod Jarrett, Koning onder de Valsspelers, er geen flauw benul van heeft, neemt de Mississippi-rivierboot hem mee op een reis, die heel anders zal uitpakken dan in zijn bedoeling ligt! Of LIEVER nog: donkere schimmen uit een grijs verleden vinden, dat er nu maar eens een EINDE moet komen aan zijn VALSSPELERIJ.....en een ABRUPT en ONGEWOON EINDE.....!

BORIS KARLOFF

DODEN-SPEL



Het enige wat je aan HIP COMICS overhoudt is 'n forse tic

Jarrett geeft de moed al gauw op....
Nee....heus niet! Er is hier werkelijk geen KAART te vinden!
Wat nou...? Zonder kaarten voel ik me net een vis op het droge! Stel je voor....geen stuiver te verdienen deze reis!

Maar dan speelt het lot de gokker in de kaart.....
't Is belachelijk....in één woord BELACHELIJK!
Verlies de moed nog niet, vrienden! Misschien heb ik wel 'n OPLOSSING voor uw problemen!

Mag ik me even voorstellen...? Atkins, curator van het St.Louis museum. Ik kan u wel aan kaarten HELPEN!

Alhoewel....normale kaarten zijn het niet... en ze zijn vreselijk kostbaar! Toevallig kon ik ze in Duitsland op de kop tikken. Ze zijn voor het museum, ziet u.....

Het EERSTE kaartspel waarmee in de Westerse wereld werd gespeeld....de VON ZOLLERN KAARTEN!
Grote genade....wat 'n griezelige dingen! Maar buiten die plaatjes hebben ze toch wel veel weg van onze moderne kaarten!
DE KONING
POOD
GEREGHT

Dat klopt....en je kunt er ook precies de zelfde spelletjes mee doen! Maar denk eraan, dat u ze niet beschadigt, hoor, als u ermee gaat spelen!
Welnee! Zullen we dan maar, heren?

En na tien eeuwen gedwongen rust, komen de Von Zollern kaarten weer tot leven...
't Is me dus toch gelukt! Ach....die drie kerels zijn gewoon 'n peuleschilletje voor me.....

Handig en slinks gaat Tod Jarrett te werk.....
Ziezo....nou wordt 't tijd dat m'n merkring weer 's in aktie komt....
Even een drukje erop met m'n vinger....
...en dit kleine pennetje voorziet elke kaart van een mooi merkteken!

Tot diep in de nacht wordt het spel voortgezet en als het Jarrett's beurt is om te delen, voelt hij elk merkje in de kaarten.....
Lake heeft een JOKER....en Barns een AAS....en deze kaart voor Atkins moet een VROUW zijn....

Tegen de ochtend klinken verbijsterde kreten van de verliezers uit de lounge op.....
Verdraaid, Jarrett... alweer een potje voor JOU! Ik heb van m'n leven nog nooit zó slecht gespeeld!
Ha, ha! Laten we maar zeggen dat 't geluk aan MIJN kant staat, Atkins! Volgende keer beter, kerel!

Welgemutst en zijn zakken boordevol geld gaat Tod Jarrett in St. Louis van boord.....
Breng me naar 't BESTE hotel van de stad, kerel!

Maar 's nachts wil de slaap niet komen.... Er spookt iets door zijn appartement.....
W-wie is dat? Vooruit....geef ANTWOORD! SPREEK!

DAN----
D-de KONING.... uit het kaartspel van VON ZOLLERN! Maar dat KAN niet!
Toch wèl, Jarrett.... kijk maar goed!

Je hebt m'n heilige naam...als eerstgeboren kaart van de Westerse wereld, onteerd met je valsspelerij..... en hetzelfde heb je gedaan met alle ANDERE kaarten.....

Jaren en jaren heeft men er over gedaan om het mensdom een spel te geven waarmee men zich zou kunnen amuseren.....

....Maar JIJ hebt onze namen door het slijk gehaald en ons ten kwade aangewend, Jarrett....

Probeer dat niet NOG eens, Jarrett....want dan zullen ALLE kaarten in de wereld tegen je opstaan....en WRAAK nemen! Ik, DE KONING, heb gesproken!

Bijna gek van angst stommelt Jarrett achter de verdwijnende figuur aan.....
M-maar dit kan niet echt zijn.... Ik... ik heb het gedroomd!

Ja, natuurlijk....'t was een NACHTMERRIE....maar de ERGSTE van m'n leven! O, 't leek allemaal zo griezelig E C H T ! !

Bevend over al zijn leden kleedt Tod zich aan en gaat naar het café.....
Ik...ik doe nou toch geen oog meer dicht na dat gedoe.... Ik moet me maar wat onder de mensen begeven. Misschien leidt dat me wat af...

Langzaam maar zeker verdwijnt de herinnering aan de VON ZOLLERN KONING en....
Neemt u me niet kwalijk als ik stoor....maar zou ik misschien een spelletje mee mogen spelen? Ik ben alleen, ziet u...
'Tuurlijk! Schuif maar bij!

En weer merkt hij vingervlug de kaarten.....

En als het spel uit is....
Verroest, Jarrett...jij bent de gelukkigste man met wie ik OOIT heb gespeeld! Ongelooflijk!
Ach ja...'t geluk is altijd met de dòmme, hè? Dat zègt men tenminste, ha-ha!

Maar als hij zich omdraait om weg te gaan.....
JIJ....HEBT....DE WAARSCHUWING....VAN.... VON ZOLLERN...IN DE WIND GESLAGEN
HEH? W-wat was DAT...?

Als levende dingen vliegen de demonische kartonnetjes op Jarrett af.....

WEL ALLE....IK ZIE ZE VLIEGEN, GELOOF IK...!

Opeens worden de kaarten rustig.... en dwarrelen op de grond.....
't Moet hier aardig tochten, want zoiets heb ik nog nooit meegemaakt! Die kaarten draaiden als 'n wervelwind om je heen, man...!
L-laat me los... L-laat los!

Wind...? Je zùster! Die kaarten hadden 't op MIJ gemunt....zie vielen me áán! Ik moet zien te ontsnappen....ik MOET!
Grote genade! Man...je bent gewoon buiten jezèlf!

Kijk hem 's rennen! Die vent is stapelgek!
Als ik 't niet dàcht! Hij keek al zo vreemd, toen hij binnenkwam...!

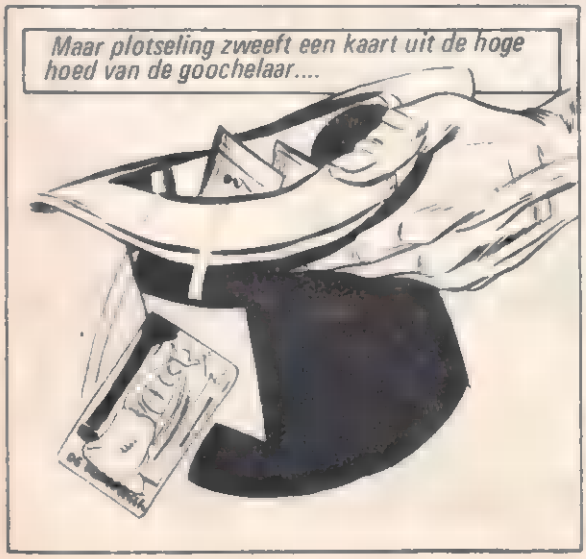
Wat verderop stopt Jarrett hijgend....
W-wie weet.... misschien was 't tòch wel de wind die de kaarten van de tafel blies! Ik moet 'n beetje rustiger worden....kalmeren...!
HET SPELLEN-PALEIS
KAARTSPELEN & SP

MAAR OPEENS-----
WA....??
JE KUNT TOCH NIET ONTSNAPPEN, JARRETT...
VON ZOLLERN SPEGL-KAARTEN

WAAR OOK TER WERELD!
We blijven op je WACHTEN, Jarrett!
Je bent ten dode opgeschreven door de VON ZOLLERN kaarten!
VON ZOLLERN SPEEL-KAARTEN

Weer grijpt de angst Jarrett bij de keel.....
M'n VERBEELDING speelt me parten! Ik moet naar binnen...daar waar mensen zijn!
AVOND DE GROTE ROLLO! GOOCHELAAR

In de club probeert hij zijn zelfbeheersing terug te krijgen.....
Ik moet maar 's naar de dokter gaan!
En NU zullen de kaarten me gehoorzamen....


Maar plotseling zweeft een kaart uit de hoge hoed van de goochelaar....

....en vliegt zonder omweg af op het tafeltje van Jarrett.....

....waar.....
Hallo, Tod Jarrett! Ik kom je gezelschap houden....
Wat WIL je van me? Waarom MARTELEN jullie me toch zo....? WAAROM...?

Ik hou 't niet LANG meer uit! Maar BANG krijgen jullie me toch niet! Kaarten zijn jullie....onschuldige, stomme KAARTEN!
Je hoeft NU ook nog nergens bang voor te zijn, Jarrett....

Zodra het je tijd is, zal boodschapper je roepen! Hij is te herkennen....als SCHOPPENAAS!

HA–HA–HA!
Ik moet u ERUIT zetten, meneer! U zet hier zowat de hele boel op stelten! KOM MEE!

Eenmaal weer buiten, strompelt Jarrett piekerend naar de haven.....
Ik...ik moet hier weg.... Geld speelt geen rol! Ik moet een boot huren en de rivier afzakken....onvindbaar voor IEDEREEN...!

In de havenloods.....
HEE...word 's wakker, slaapkop! Ik wil een boot huren! HEE, jij! WAKKER WORDEN! H-HEH...? Hij is getatoeerd...!

Die man wordt niet wakker, Jarrett....en 't lukt je nooit hier weg te ko....LEVEND!
'n AAS en een ACHT! M-maar dat is de hand van 'n DODE!

Een panische angst grijpt Jarrett aan.... Op de een of andere manier moet hij aan die kaart zien te ontsnappen.....

Als een bezetene rent hij het havengebied weer uit.....
Ze zijn OVERAL! Het lijkt wel of ze de HELE STAD beheersen....!

Blindelings rent hij terug.... de stad in!
Ik moet Atkins zien te vinden.... Hij moet die VON ZOLLERN kaarten VERNIETIGEN! Dan pas zal ik van die VER-VLOEKING af zijn!
ZAKDOEKEN
EN

IS er iets, meneer...? Kan ik ■ soms ergens mee van dienst zijn...?
BEMOEI je er niet mee, idioot! Verkoop me maar liever één van die vervloekte zakdoeken van je!

Alstublieft, meneer!
A-als ik die kaarten toch eens kon vernietigen....als ik ze maar tot de laatste snipper kon verbranden .....!

Maar dan trekt Jarrett verbaasd de wenkbrauwen op.....
....ja.....ja.... dan zou ik VRIJ zijn.... VRIJ....HELA!

ER STAAN KAARTEN OP DIE ZAKDOEK...HIJ WURGT ME!

Arrrrgh....ik stik....moet m'n.... zakmes....pakken.....

Wanhopig snijdt Jarrett de wurgende zakdoek los.....

....en wéér is hij vrij.....
HELP! POLITIE! Die vent is GEK!

Maar IS dat zo...?
Atkins....von Zollern kaarten....m'n ENIGE kans...HEH...WA...?
Nu is je tijd GEKOMEN, Tod Jarrett.....

M–MAAR... DAT KAN NIET...!
VIER AZEN SIGAREN
S-SCHOPPEN-AAS.....d-de D–DODEN-KAART!

D-de Ruiten-koningin heeft me gezegd, dat DAT m'n EINDE zou betekenen ...! Daar komt-ie aan! Néé, help.....LAAT ME MET RUST!
VIER AZEN SIGAREN

Jarrett vlucht een steegje in.....
Een kostuumverhuurderij.... Wacht, ik VERMOM me....
KOSTUUM ERHUURDER

Zijn vuist slaat het glas aan diggelen.....
H-hij heeft me nog niet in de gaten....H-hij kent m'n PLAN ook niet!

Nerveus grijpt hij zonder te kijken een kostuum uit de kast.....
Kijk...hij zoekt me nog steeds! Dat is een teken, dat hij niet weet waar ik BEN!

Dat jasje en die broek passen precies! Wat kan 't mij schelen hoe ik eruit zie... als ze me maar niet HERKENNEN.....

En nu....als de bliksem naar het museum.... ik moet die Von Zollern kaarten vernietigen!

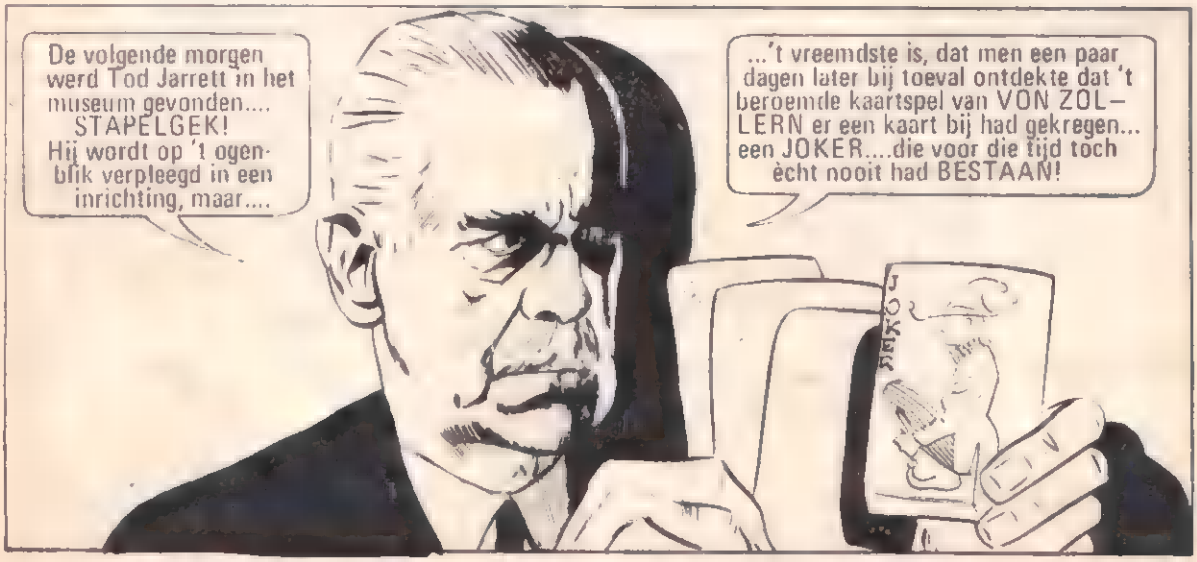
Maar weldra, als hij in het museum is.....

WELKOM, JARRETT... We hebben op je zitten WACHTEN, kerel!

Ja...eindelijk zal het kaartspel dan volledig zijn!

Z-zijn jullie GEK geworden? Ik zal jullie VERNIETIGEN....allemaal....één voor één!

DE VON ZOLLERN SPEELKAARTEN
EERSTE KAARTEN VAN DE WESTERSE WERELD

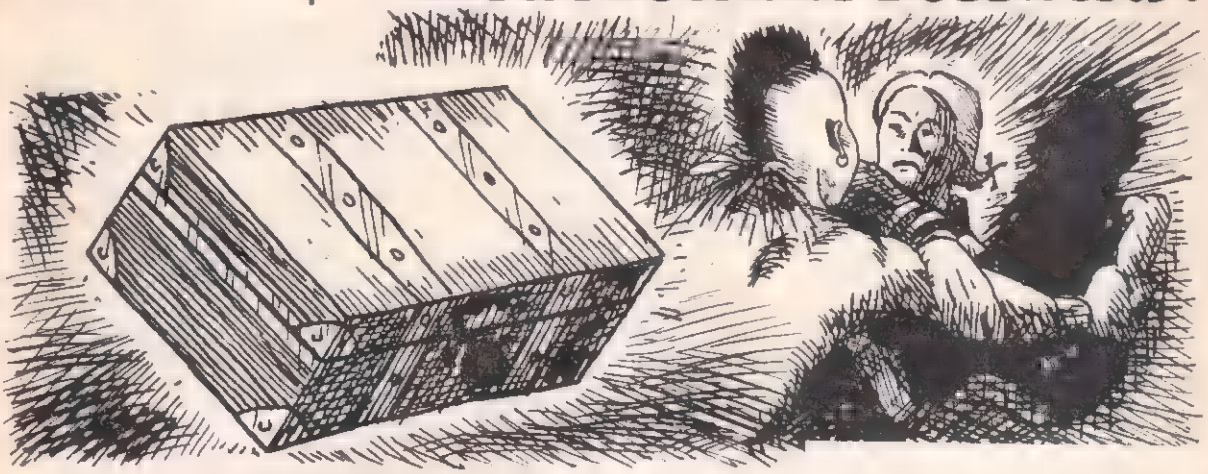


BORIS KARLOFF
mysterie-verhalen

DE MOOISTE STRAF

BORIS KARLOFF
mysterie–verhalen

waar is de schat van Kluizenaarseiland?



Minder dan tweehonderd jaar geleden liep de Amerikaanse grens ten oosten van de Mississippi en het gebied rondom de grote meren was woest en troosteloos. Toch was dit gebied van groot belang voor de Amerikaanse kolonisten en voor eenheden van het Britse leger, die probeerden daar de orde te handhaven. Er werden heel wat gevechten geleverd tussen de kolonisten, die hun claim in dit nieuwe rijke land zeker wilden stellen, en de sterke goed geoefende troepen van de Britse kroon.
Alhoewel zij vaak tegen elkaar vochten, hadden ze twee gemeenschappelijke vijanden: het land zelf en de indianen! Keer na keer werden blanke nederzettingen platgebrand en zelfs de Britse garnizoens bleken een makkelijke prooi voor de woeste roodhuiden.
Eén van deze legerposten was gestationeerd op een klein eilandje in het Grote Meer, het Kluizenaarseiland. Vandaag de dag ligt het meest noordelijke stadje in Wisconsin Bayfield er vlakbij, maar in die dagen betekende het 't kleinste spoor van beschaving in een overwoekerde wildernis.
Het Kluizenaarseiland was voor de Britten om verschillende redenen erg belangrijk. Voor de soldaten betekende het 't eiland, waar hun soldij bewaard werd. Hoeveel waarde de verborgen voorraad gouden en zilveren munten vertegenwoordigde, was niet bekend, maar iedereen in de verre omtrek wist, dat het een behoorlijk bedrag moest zijn.
Voor de indianen had al dat geld geen enkele betekenis, maar ze wisten dat de vernietiging van het fort een gevoelige slag aan de blanken zou toebrengen. En dus werd er een massale aanval op het Kluizenaars-eiland op touw gezet.
Toen de officieren, die aan het hoofd van het fort stonden, de vijand zagen naderen, besloten zij de schat veilig te stellen en te begraven. Een paar mannen werden hiermee belast en toen zij de schat op een verlaten deel van het eiland hadden achtergelaten, besloten ze terug te gaan om het fort te helpen verdedigen.
Niet lang daarna gingen de roodhuiden tot de aanval over, maar het kleine garnizoen bleek geen partij te zijn. Binnen enkele uren hadden zij een ware slachting aangericht onder de soldaten en slechts twee van hen wisten, alhoewel zwaar gewond, van het eiland te ontkomen.

In hun verhalen speelde ook de begraven schat een grote rol. Maar geen van beide mannen had tot de groep behoord, die de schat had weggebracht, en dus konden zij ook geen enkele aanwijzing geven.
Ogenblikkelijk werd er een onderzoek ingesteld, maar zonder resultaat....de schat was tè goed begraven. Er was geen enkele kaart gemaakt waar de verborgen schat te vinden was en er bestond geen enkele aanwijzing voor schatgravers.
De jaren, die daarop volgden, werd het eiland terdege afgezocht, maar geen spoor werd gevonden van de "tijdelijke" rustplaats van het fortuin aan gouden en zilveren munten. Munten, die in allerijl door een groep mannen werden begraven, wiens lippen tijdens een bloedig gevecht op het Kluizenaarseiland voor altijd werden verzegeld!

BORIS KARLOFF
mysterie- verhalen

DE SPRONG VAN DE VUURTOREN

Vele, vele jaren geleden gleed het avontuur in trotse, houten schepen over de zeven zeeën. Elke havenplaats die het schip aandeed, betekende een nieuwe uitdaging voor de bemanning. Een uitdaging van onbekende volkeren en plaatsen.....

Aie, aie....hij heeft gelijk, maat! Het spookt daar als de pieten! Maar 't is nog nooit iemand gelukt 't NA TE VERTELLEN!

Ik durf er al m'n centen om te verwedden dat Wilson er niet eens naar BINNEN durft te gaan!

En als ie wèl durft, krijgt-ie toch de kans niet z'n weddenschap op te strijken!

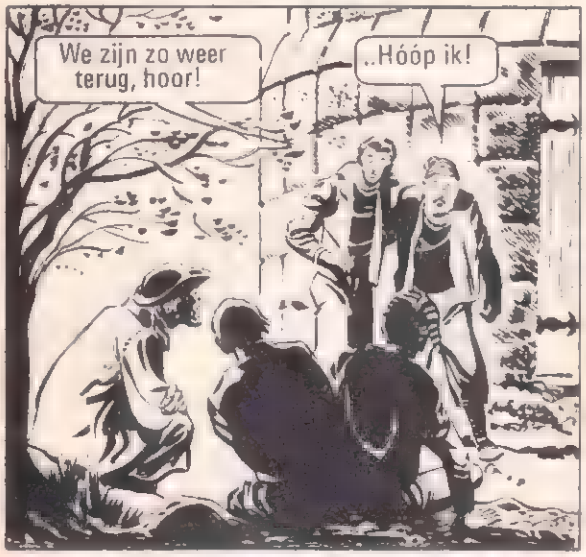
Wedden van WEL, Bates...maar dan op één voorwaarde...

....dat JIJ MEEGAAT...!

Nou? Wat doe je, Bates?
Hij heeft je mooi te grazen, ouwe!
Ik geloof niet in spoken! Jij WEL?

Aangenomen, zeeman....maar dan doen we het VANAVOND! Ik heb hier nog heel wat af te handelen, en jouw centen zullen me daarbij heel goed van pas komen! Afgesproken!

Een klein groepje zeelui staat die avond voor de vervallen vuurtoren.....

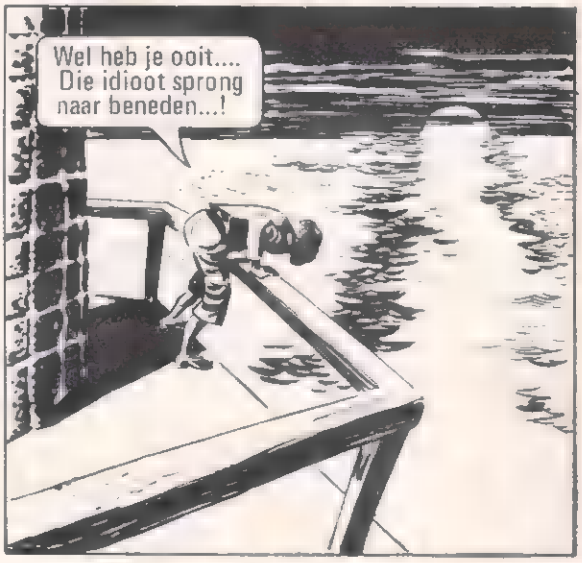

We zijn zo weer terug, hoor!
..Hóóp ik!

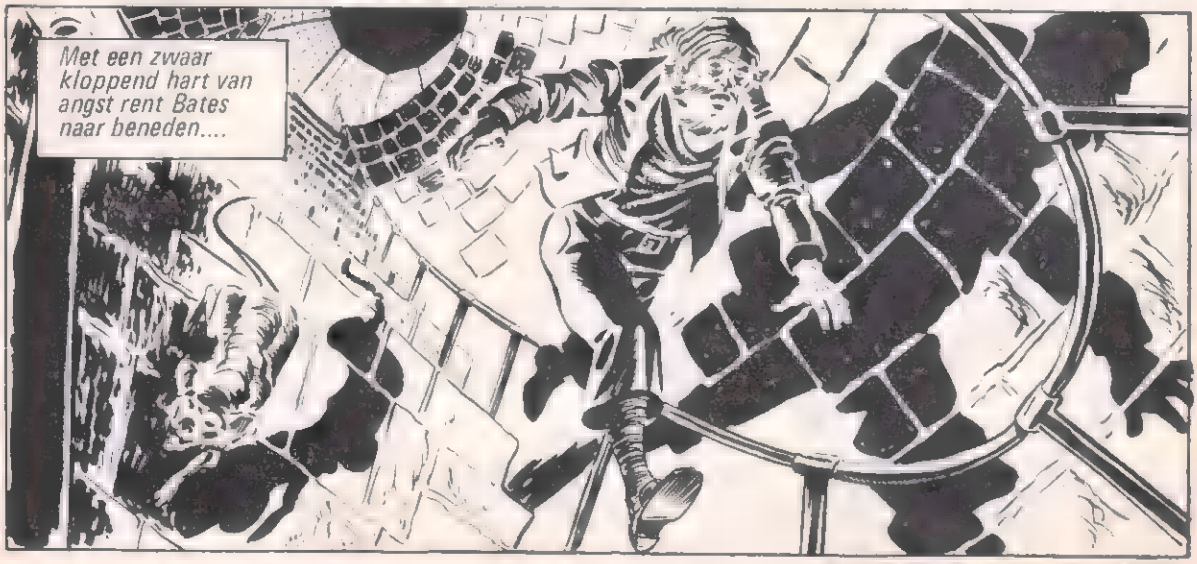
Omzichtig beklimmen de beide mannen de trap naar het bovenste deel van de toren.....

Een paar minuten later staan zij boven op een smalle richel.....
JOEHOE! Hee, jongens, KIJK 's! 't Is GELUKT!

De wind overstemt alles! Ze kunnen ons niet horen! Kom maar mee naar beneden!

Dan weet ik wel een hele makkelijke manier.....


Wel heb je ooit.... Die idioot sprong naar beneden...!


Met een zwaar kloppend hart van angst rent Bates naar beneden....

Hij is naar beneden gesprongen, jongens...help me toch! Ik heb 'm niet geduwd! Eérlijk niet!

Waar hèb je het in hemelsnaam over, man...? Je raaskalt! WIE is er naar beneden gesprongen?

Hij had hier NEER moeten komen..... Hebben jullie dan helemaal niets gezien?

De volgende morgen wordt het gebied rondom de vuurtoren grondig afgezocht, maar er is geen spoor van de vermiste zeeman te vinden.....

Help me toch! Ik zag 'm zèlf springen! Echt!
Dan heeft-ie zeker plotseling vleugels gekregen, ouwe! Hier is-ie in elke geval niet! Dat staat VAST!
Nooit is er meer een spoor gevonden van de vermiste Jack Wilson, die 't laatst werd gezien toen hij over de railing van de vuurtoren stapte.....!

BORIS KARLOFF mysterie–verhalen

HET LOT VAN HEBZUCHT

Hebzucht maakt van twee goede vrienden kiftende en vechtende vijanden, als hun schip volbeladen met glanzende parels Sydney binnenloopt.

We schrijven het jaar 1930.....

IK ontdekte die parels....IK, hoor je...? Dat fortuin komt MIJ toe....HELEMAAL!

Valar...smerige hond....! 't Zal je nog 's slecht vergaan..!

Hebzucht flikkert in Valar's ogen als hij met een machtige zwaai van zijn armen zijn eens zo goede vriend overboord duwt.....

Dat DACHT je! Man... ze denken vast dat je verzopen bent, toen je naar die parels aan het duiken was! Gewoon een ongelukje....anders niets!

Later op de dag doet Valar zijn verhaal aan de politie.....

Toen mijn arme vriend voor de tweede keer dook, kwam hij niet meer boven! Waarschijnlijk hebben z'n longen de grote druk van 't water niet kunnen weerstaan!

Pech, Valar!

Maar diezelfde avond.....

HEE! Wat heeft DIT te betekenen..?

LEUGENAAR..... VUILE LAFAARD....! Je staat onder verdenking van MOORD! Mee naar de HAVEN, jij...!

En daar lijkt het wel alsof de dode ogen van een haai Valar in zijn gezicht UITLACHEN.....

De RING van je vriend en JOUW HORLOGE werden een paar uur geleden in de maag van deze haai gevonden, Valar...! Jullie naam staat erin gegraveerd! Je zult hangen, Valar, omdat je je vriend vlak voor de kust overboord hebt gegooid!

BORIS KARLOFF
mysterie—verhalen

HET KWAAD HOREN, ZIEN & SPREKEN

Nooit heeft de mensheid drie van zulke kerels gekend! Zij leefden door het KWADE te beoefenen...en om achter de meest verschrikkelijke geheimen te komen, legden zij hun oor te luisteren in donkere, nare kamertjes in honderden verschillende steden en plaatsjes.....!

Zijn gemene, gluiperige oogjes begonnen te glimmen van hebzucht als hij iets opving over slinkse daden, die fluisterend de ronde deden!

Het zien van de misdaad ZELF deed hem niets! Daar bleef hij koud onder!....maar zijn belevenis te boekstaven... tja...dat was iets ANDERS...!

FENWICK was weer heel anders! 't ZIEN van ellende, verwoesting en tegenspoed was een waar FEEST voor hem.....
WEG JIJ! We moeten proberen 't vànet te spannen!

Laat me LOS....KIJK.....ze vallen naar beneden! Dat MOET ik ZIEN....!

YAAAAAA!
Tj-o-nge...!

Fenwick had al heel wat VELDSLAGEN waargenomen.....

Precies wat ze verwacht hadden...dat regeringsgebouw was ondermijnd!

Vooral zeerampen deden hem veel genoegen.....

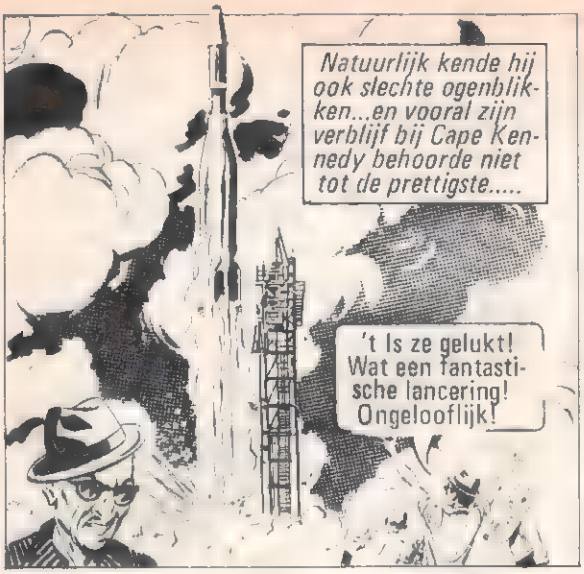
Geen redden meer aan! Die schuit gaat eraan...!

En bij vliegdemonstraties bleef hij hopen.....

Prachtig....ze vlogen frontaal tegen elkaar op....GEWELDIG....PRACHTIG...!

De autoraces in Indianapolis waren een van zijn meest favoriete kijkspelen.....

Ha,ha! Dat komt ervan als je ALLEBEI aan de kop wil liggen! Tjonge...wat 'n klap! Prachtig...! Ha,ha!


Natuurlijk kende hij ook slechte ogenblikken...en vooral zijn verblijf bij Cape Kennedy behoorde niet tot de prettigste.....
't Is ze gelukt! Wat een fantastische lancering! Ongelooflijk!

Tja, vrienden.... zoals Amiel vreugde beleefde bij het horen van kwaad en Fenwick bij het zien ervan.... wilde Datonga, de derde man alleen maar SPREKEN over rampen en tegenspoed-----

HIJ zou 't liefst aan de HELE wereld zijn macabere verhalen kwijt willen.....
O ja....en dat verhaal over de schat van piraat Zwartbaard....DAT moeten jullie horen....

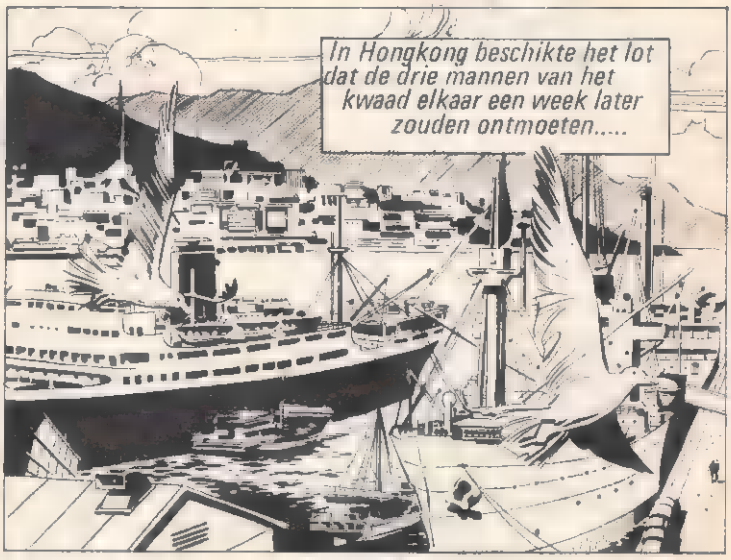
"Toen Zwartbaard's koppensnellers zijn schat hadden begraven, riep hij hen toe.....
Mooi werk, mannen! Kom eens hier....ik moet jullie iets laten zien....

JIEEEEEE! D-D-DRIJFZAND!
Ha, ha, ha! Doden praten niet...en vooral niet over schatten! HA, HA!

Ha, ha! Wat een goeie mop, hè? Zwartbaard liet ze zo in het drijfzand lopen! Geweldig!
Welterusten, meneer Datonga! Ik wil geen enkel verhaal meer horen!

Toe...wacht nou nog even! Ik heb nog veel méér van die verhalen! Luister nou...!

Hindert niet, hoor vriend! Als we in Hongkong in dok gaan, heb ik tijd genoeg om je 'n paar smakelijke verhalen op te dissen, waar je oren van zullen klapperen! Luister...


In Hongkong beschikte het lot dat de drie mannen van het kwaad elkaar een week later zouden ontmoeten.....

IEDER van hen zocht iets SPECIAALS.....
De wijze man die u zoekt, meneer Datonga, woont ginds op dat schip..!

Niet lang daarna staat het drietal voor een merkwaardige figuur....
We hebben gehoord dat U geheim hebt....
Ja....een bron van verborgen KWAAD!
Vertel 't ons, Yansee!

ONGELUK reist mee op de vleugelen van de adelaar voor allen die daar plezier in hebben! Ik ken u alle drie...AMIEL... FENWICK...DATONGA!

Goed...ik zal u naar de plaats brengen waar u heen wilt! Zet de zeilen bij en vaar de rivier af....!

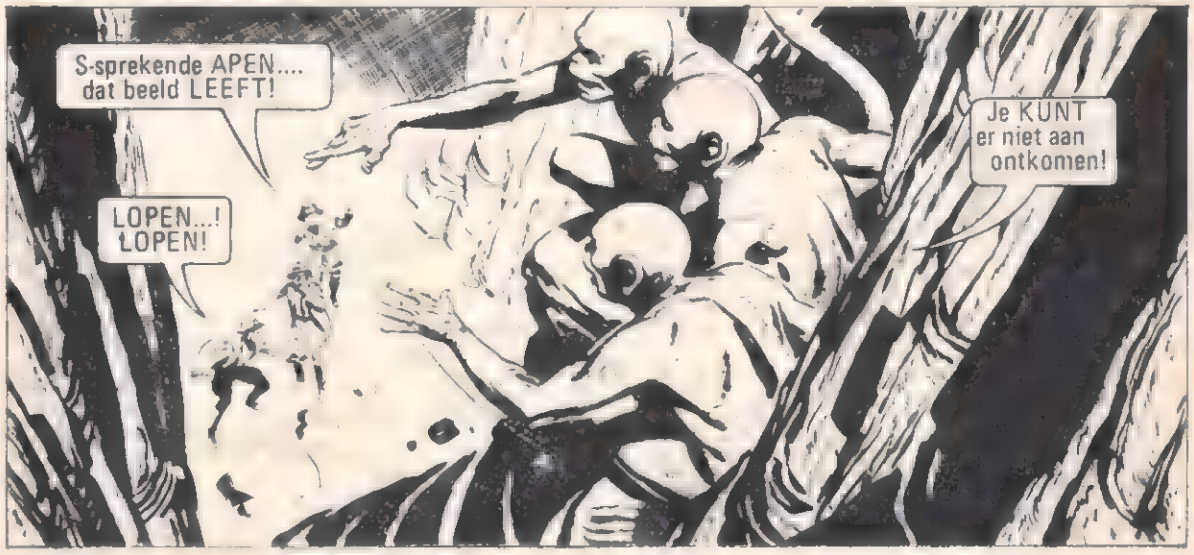
Een paar uur later glijdt de jonk door een bocht in de rivier en.....
DAAR ligt het kwade.... daar aan de voet van de berg!
Duizend maal dank, Yansee...!

Als deelnemers aan een belangrijke onderzoekingsreis rennen de drie mannen naar de berg.....

Maar als ze verbaasd voor de berg stilhouden.....
Hier is NIETS... alleen maar een of ander stom BEELD...!
Yansee heeft ons ertussen genomen!

Maar dan klinkt opeens een donderende stem...
JULLIE HEBT JEZELF ERTUSSEN GENOMEN...!

Je zult 't kwaad HOREN, dat je zo graag wilt, Amiel!
En jij, Fenwick, zult duisternis en ondergang zien!
En jij, Datonga....jij zult nog HEEL wat kwaad spreken!


S-sprekende APEN.... dat beeld LEEFT!
LOPEN...! LOPEN!
Je KUNT er niet aan ontkomen!

Het KWADE dat jullie zochten is HIER.... en je kunt er niet aan ONTKOMEN...want HET ZIT IN JE EIGEN BLOED!

ARRGH!

Het is voorbij...

Eindelijk hebben ze gevonden wat ze zochten! En nu terug naar Hongkong!

Ja, vrienden....onze drie avonturiers vonden inderdáád wat ze zochten! Het is precies zoals YANSEE wel wist....ZIJZELF vormden het grootste kwaad in de wereld!

BORIS KARLOFF
mysterie—verhalen

DE SCHADUW

De geheimzinnige bezoeker van de stad aan het meer lachte toen de bevolking hem bespotte.... Want hij beschikte inderdaad over speciale magische krachten.....

Ik zal mijn geheime drank met jullie water vermengen, mensen! Dat zal jullie geluk en welvaart brengen!

Ha, ha! Weer zo'n OPLICHTER! Laat me niet lachen!

Als je werkelijk magische krachten hebt, vreemdeling, bewijs 't dan!

GOED! Ik zal maken dat mijn schaduw voor altijd op het water blijft!

BLIJF HIER, schaduw van mijzelf! Ook als IK wegga, zul jij voor eeuwig dit water beheersen!

En als de vreemdeling wegloopt.....

H-hij heeft gelijk! Kijk....z'n schaduwen blijven...ook al loopt hij weg!

MAGIE? Niks, hoor....alleen gezichtsbedrog! De vreemdeling weet, dat de zonnehitte blaasjes veroorzaakt in de olie op de wateroppervlakte. Zijn schaduw koelt het water af en veroorzaakt daardoor een AFWIJKING in de LICHTSTRALEN!

CLASSICS NEDERLAND

MACHTIGE JUNGLE-AVONTUREN
van de wereldberoemde
Tarzan-schrijver
Edgar Rice Burroughs

KORAK

zoon van Tarzan

80 CENT
BELGIE 12 FRANK

in kleuren

verschijnt maandelijks
vraag ernaar bij uw lektuurverkoper

je ruikt
het
KRUIT
in

SHERIFF CLASSICS

85 cent
12 Fr.

BIJ ELKE
CLASSICS-DEALER